

Za barvne pokrivne premaze oken ter lesene in kovinske površine.

Kreidezeitova barva na osnovi rastlinskih olj ne vsebuje smol. Zato ne poka, se ne odrgne in ne cveti. Je zelo difuzivna, zato omogoča izločanje vlage iz lesa. Zato je les prebarvan z barvo na rastlinski osnovi zaščiten pred gnitjem, ki ga povzroča vlaga, ki se nabira na površini. Aktivni pigment cinkovo belilo, ki ga vsebuje barva, povečuje obstojnost lesa na vremenske razmere.

Za pigmentiranje barve se uporablja izključno zemeljske in mineralne pigmente, ki so obstojni na svetlobi in odporni na vremenske vplive.

Obnova je enostavna. Površino očistimo in ponovno premažemo.

Barvo na osnovi rastlinskega olja se nanaša po plasteh, tako kot se priporoča za oljne barve, in sicer „od manj do bolj mastnega“ premaza:

Temeljno pololje: Temeljni premaz z odlično vpojnostjo, zaradi majhnih molekul.

Oljna barva za les – polmastna: vmesni premaz z večjo pokrivnostjo, svilnat (izdelek št. D 1100-1112)

Oljna barva za les – polnomastna: končni premaz za dobro odpornost proti vremenskim vplivom, sijajen (izdelek št. D 1600-1612).

Uporaba

Pokriven premaz za neobdelane lesne površine v notranjih prostorih, predvsem za zunanje površine: okna, vrata, obloge. Barva je primerna tudi za obdelavo jekla in cinka.

Z barvo na osnovi rastlinskega olja lahko premažemo tudi stare oljne barve in premaze na osnovi alkidnih smol, vendar je v tem primeru garancija izključena.

Konstruktiva zaščita lesa

Življenjska doba nekega premaza na zunanjih površinah je v veliki meri odvisna od upoštevanja konstruktivne zaščite lesa: na primer, les ločimo od stika z zemljo, horizontalne površine odrežemo poševno, oblikujemo robove s katerih kaplja, zaščitimo čelni les.

Zahteve pri podlagah

Podlaga mora biti neobdelana, čista, suha in pH nevtralna, ne sme vsebovati maščob.

Temperatura obdelave in sušenja:

najmanj 10 °C, najmanj 48 ur

Vlažnost lesa:

Na zunanjih površinah vlažnost, ki jo merimo vsaj 5 mm pod površino, ne sme presegati 15 % (za iglavce) in 12 % (pri domorodnih listavcih).

Lastnosti

Primerna za takojšnjo uporabo, enostavna za obdelavo, pokrivna in sijajna, ne vsebuje smol, je elastična, odporna na vremenske razmere in UV-žarke, stroški vzdrževanja so nizki.

Vsebuje več kot 85 % trdnih delcev, ne dosega mejnih vrednosti VOC smernic 2. faze (od 2010), primerna je za obdelavo otroških igrac (izpolnjuje DIN EN 71, 3. del), odporna na slino in znoj v skladu z DIN 53160.

Sestava (celovita deklaracija)

laneno olje, laneno stand olje, tungovo stand olje, balzamno terpentinovo olje, cinkova bela, smukec, kremenčeva kislina, kremen, neosvinčena sušila (kobaltovo, cirkonijevo, kalcijevo in manganovo sušilo),

Pigmenti glede na barvno nianso: titanovo bela, železo-oksido rumena, rdeča, rjava ali črna, nikelj-titanovo rumena ali oranžna, spinel modra, kromo-oksido zelena, oker rdeč.

Obdelava

Barvo temeljito premešamo. Tenko oksidacijsko plast na površini, ki je nastala med shranjevanjem, pred uporabo odstranimo in ne vmešamo. Tanko in enakomerno nanese na površino, in sicer s čopičem ali valjčkom. Nov premaz lahko nanese šele ko se je predhodni popolnoma posušil. Za obdelavo priporočamo kvalitetne čopiče iz naravnih vlaken ter valjčke za nanos laka.

Obdelava podlage

Stare premaze na akrilni osnovi, oziroma neznane sestave, temeljito odstranimo.

Smol ne premažemo, temveč jih odstranimo. Površino lesa zbrusimo (zrnatost P 100 - P 120) in odstranimo prah.

Nanos barve na les

(1) Temeljni premaz

Nepobarvan les tako v notranjih prostorih, kot tudi zunaj, obdelamo s temeljnim oljem (izdelek št. 300 - 304).

Če je potrebno ga potem, ko se je posušil, zbrusimo (zrnatost P 120 - P 150) in odstranimo prah.

- Obdelava zunanjih površin

(3) Vmesni premaz s polmastno oljno barvo za les.

(4) Končni premaz s polnomastno oljno barvo za les.

- Obdelava v notranjih prostorih

V notranjih prostorih površin ni potrebno premazati s polnomastnim končnim premazom. Namesto tega lahko po želji naneseemo dve plasti svilnato mat vmesnega premaza.

- Okna

Premazi na notranjih straneh oken naj bi bili v idealnih primerih nekoliko bolj difuzijsko zaprti (razlika v parnem tlaku. Zato naneseemo dodaten vmesni premaz.

Nasvet: Okna prvič zapremo šele po 24 urah potem ko smo nanесли zadnji premaz. V ta namen zgibe otreemo s Kreidezeitovim smukcem (izdelek št. 997). Ta preprečuje, da bi se novi premazi zlepili.

Nanos na kovino

Zunanje jeklene površine

mehansko odstranimo rjo, razmastimo in odstranimo prah

(1) 2 temeljna premaza z zaščitno barvo proti rji (izdelek št. 339), pustimo več dni, da se posuši!

(2) Najmanj 2 pokrivna nanosa polnomastne oljne barve za les.

V suhem notranjem delu ni potrebno nanesti zaščitne barve proti rjavenju.

Zunanje pocinkane površine

Vsaj eno leto pustimo, da je površina izpostavljena vremenskim vplivom, nato plast oksida odstranimo z milnico in gobo za ribanje (ne smemo uporabiti jeklene volne!).

(1) Vmesni premaz s polmastno oljno barvo za les.

(2) Končni premaz s polnomastno oljno barvo za les.

Redčenje

Pri visoki temperaturi v okolju, vpojni ali rahlo grobi površini je barvo včasih potrebno razredčiti. Barvo lahko razredčimo s 5 - 15 % balzamnega terpentinovega olja (izdelek št. 447).

Čiščenje in nega

Na zunanjih površinah se splača, da premaze redno negujemo, saj nam v tem primeru barvnega premaza ni potrebno obnoviti več let. Predvsem v primeru oken zahteva nega bistveno manj dela kot obnova.

Čiščenje: premaze najmanj 1 x letno očistimo z mehko gobo in vodo, ki ji po možnosti dodamo nekoliko Marsejskega mila (izdelek št. 220).

Nega: Ko smo površino očistili, tiste dele, ki so izgubili sijaj, predvsem tiste, ki so bolj izpostavljeni vremenskim vplivom, na tenko otreemo s krpo, ki smo jo namočili v olju (Lesna lazura za zunanje površine, izdelek št. 320). S tem se na površino vrne sijaj in intenzivnost barve.

Površine, ki so ohranile sijaj, ne potrebujejo nobene nege.

Obnova

Obnovitveni premaz je potreben najkasneje ko je barva že zelo mat in se pojavlja kreda. Površino očistimo z milnico (Marsejsko milo, izdelek št. 220). Sijajne predele na rahlo zbrusimo (zrnatost P 120 - 150). Nato naneseemo oljno barvo za les, ki je namenjena

končnemu premazu (izdelek št. D 1600 - 1612). Na oknih moramo ponovno premazati na vsake dve leti.

Niansiranje

Barvne oljne barve za les lahko poljubno mešamo med seboj. Tako lahko sami preprosto izdelamo različne barvne odtenke.

Pakiranje

Kreidezeitova oljna barva za les je na voljo v beli ter 12 drugih barvnih tonih – in sicer za vmesni premaz (polmastna) ter za končni premaz (polnomastna).

- Obe varianti sta na voljo v naslednjih embalažah

0,375 l

0,75 l

2,5 l

Standardni barvni toni skladno z NCS / RAL

bela S 0502 Y / RAL 9010

rumena S 1050 Y 10 R /

oranžna S 2070 Y 20 R /

oker S 3050 Y 20 R /

angleška rdeča S 4050 Y 80 R /

volovska kri - rdeča S 5040 Y 90 R

/ RAL 3009

golobje modra S 4020 R 90 B

/ RAL 5014

temno modra S 7020 R 90 B /

zelena S 5040 G 20 Y / RAL 6001

smrekovo zelena S 8010 G 30 Y

/ RAL 6009

rjava S 7510 Y 50 R /

temno rjava S 8505 Y 80 R /

črna S 9000 N / RAL 9011

Številke barv predstavljajo najboljše možne približke barvnim niansam opisanih barvnih sistemov. Odstopanja od opisanih barvnih nians so običajna, in sicer zaradi mešanja z zemeljskimi in mineralnimi pigmenti, kot tudi različnih podlag (struktura, vpojnost).

Na željo vam s pigmenti, ki so oporni na vremenske razmere in obstojni na svetlobo, izdelamo barvne nianse po vaši predlogi, na

primer po sistemu RAL ali NCS. Prosimo stopite v kontakt z našim laboratorijem.

Čas sušenja

Približno 24 – 48 ur pri 20 °C in 65 % relativne zračne vlažnosti.

Visoka zračna vlažnost, nizke temperature in podlage, ki vsebujejo taninsko kislino, podaljšajo proces sušenja.

Poraba / doseg

Doseg: 12 - 16 m² / liter, poraba 0,06 - 0,08 litra / m² za en premaz, odvisno od vpojnosti podlage.

Dejansko porabo ugotovimo na objektu.

Čiščenje orodja

Takoj po uporabi očistimo z balzamnim terpentinovim oljem (izdelek št. 447) ali z toplo milnico (Marsejsko milo, izdelek št. 220).

Shranjevanje

Shranjujemo tesno zaprto, na mestu varnem pred zmrzaljo. V takšnih pogojih je rok trajanja vsaj 2 leti.

Odstranjevanje ostankov

Ostankov izdelka ne odstranujemo v odpadne vode, temveč posodo tesno zapremo in shranimo za kasnejšo uporabo. Upoštevati je potrebno aktualna določila o odstranjevanju ostankov lakov in barv.

Označevanje

Xn - škodljivo za zdravje

N - nevarno za okolje

Označevanje v skladu s CHEMVOCFARBV:

Najvišja vsebnost VOC: (Kat. 1.d): 300 g/l (2010)
Izdelek vsebuje največ 295 g/l VOC.

Varnostna opozorila

Vnetljivo. Škodljivo za zdravje, če barvo vdihujemo, zaužijemo ali če pride v stik s kožo. Draži kožo in oči.

Pri stiku s kožo lahko pride do preobčutljivosti Strupen za vodne organizme. V vodah lahko povzroči dolgotrajni škodljiv učinek.

Škodljivo za zdravje: Pri zaužitju lahko povzroči poškodbe pljuč. Pri delu je potrebno nositi zaščitne rokavice in zaščitna oblačila.

Preprečiti je treba, da pride do sproščanja v okolje.

Pri zaužitju lahko pride do bruhanja. V tem primeru takoj poiščemo zdravniško pomoč. S seboj vzamemo embalažo ali etiketo.

Med delom dobro zračimo in se izogibamo stiku z odprtim ognjem.

Shranjujemo na mestu, ki ni dosegljivo otrokom.

Zaradi vsebnosti suhih olj obstaja nevarnost samovžiga, če uporabljamo krpe za čiščenje in krpe za nanašanje!

Prepojene krpe razprostremo na prostem in jih posušimo ali jih shranimo v ognjevarni posodi (pločevinki), ki jo tesno zapremo. Pri nanašanju pazimo, da olje ne pride v stik s poroznim izolacijskim materialom. Tudi tu obstaja nevarnost samovžiga!

Opozorila

Zaradi vsebnosti naravnih olj lahko manj osvetljene površine potemnijo. Pri sušenju naravnih olj lahko nastane tipičen vonj, ki sčasoma izgine. Pozor: opisan postopek za nanos posameznih premazov se nanaša na neobdelan les!!! Lesena okna, ki jih dobimo danes, so v skladu z VOB med drugim obdelana z vodotopnimi zaščitnimi sredstvi za les. Te predobdelave (pogosto vsebujejo akrilat) ne dajejo dolgotrajnega premaznega rezultata, če jih premažemo z naravnimi oljnimi barvami.

Bodite pozorni na možne alergije na naravne snovi.

Opisani podatki so bili pripravljene v skladu z najnovejšimi izkušnjami, ki so nam na voljo.

Zaradi metod obdelave in vplivov okolja, kakor tudi različnih kakovosti podlag, je potrebno izključiti odgovornosti za splošno pravno veljavnost posameznih priporočil.

Pred uporabo mora uporabnik preveriti primernost izdelka za namen uporabe (testni premaz).

Pri ponatisih ali spremembah proizvoda teksti prenehajo veljati.

Aktualne informacije o proizvodu dobite neposredno pri Kreidezeitu ali na internetu www.kreidezeit.de

(05/10/2010)