# KREIDEZEIT Apnena barva polnjena

**TEHNIČNE INFORMACIJE – delovni neposredni prevod projektnega TDS baseline-a | artikel 2303**

## Status dokumenta

Delovni slovenski prevod za vsebinski review. Proizvajalčeve anomalije se ne harmonizirajo tiho; njihova sledljivost je v 00_VIRI_IN_STATUS.txt.

## Splošno

KREIDEZEIT apnene barve so namenjene notranji in zunanji uporabi. Fino dispergirano marmorno apno zagotavlja visoko belino ter vezivno in oprijemno moč brez dodanih sintetičnih smolnih veziv in sintetičnih pigmentov, kot je titan bela. Zaradi visoke paroprepustnosti, trajne alkalnosti in površine, ki zmanjšuje kondenzacijo, so primerne tudi za vlažne prostore. Običajno pokrijejo v dveh nanosih; zunaj proizvajalec navaja tri nanose za daljšo obstojnost. Pigmentirane apnene barve imajo značilno spreminjajočo se intenzivnost odtenka.

## Različice

- Apnena barva Art. 2304: gladka, mat, bela; vmesni in zaključni nanos znotraj in zunaj.
- Polnjena apnena barva Art. 2303: fini videz ometa zaradi marmorja zrnavosti 0,5 mm; izravna manjše strukturne razlike, zapolni pore in fine razpoke; znotraj vmesni/zaključni nanos, zunaj samo vmesni nanos.
- Apnena barva z visoko polnitvijo Art. 2302: izrazitejši ometni videz zaradi 0,7 mm marmorja; samo za notranjost oziroma kot močno polnilni vmesni sloj.

## Primerne podlage – notranjost

Neobdelani mineralni ometi, beton, kamen, zid, mavčne in mavčnovlaknene plošče, papirni flis, vse KREIDEZEIT stenske barve in ometi razen lepilne barve ter mat vpojne disperzijske barve po uspešnem testu.

## Primerne podlage – zunaj

Samo navpični, neobdelani mineralni in vremensko odporni apneni ometi. Ne uporabljajte na ETICS sistemih, samostoječih stenah ali vodoravnih/nagnjenih površinah.

## Neprimerne podlage

Les, lesni materiali, naravne smolne disperzijske barve, oljne barve, plastika, lepilne barve, sijoči nevpojni premazi in trajno vlažne podlage.

## Lastnosti

- po sušenju odporna proti brisanju in škropljenju
- zelo paroprepustna, sd < 0,02 m
- antistatična, z nizkimi napetostmi in dobro pokrivnostjo
- večkrat premazljiva
- zaradi pH > 12,5 zavira razvoj plesni
- mineralna, po utrditvi brez vonja
- brez titan bele, konzervansov in sintetičnih smolnih veziv
- veganska

## Sestava – popolna deklaracija

Marmorno-apneni hidrat, marmorni prah in pesek, sintrana voda, metilceluloza, citronska kislina.

## Orodje

Kakovosten srednjedlak poliamidni valjček in čopič; airless najmanj 200 bar. KREIDEZEIT priporoča fasadni čopič Art. 9211, apneni čopič Art. 9212 ter profesionalna valjčka Art. 9214/9215.

## Zahteve za podlago

Podlaga mora biti enakomerno suha, vpojna in strukturirana, nosilna, brez prahu, čista, trdna, nemastna in brez prebijajočih/barvajočih snovi. Razlike v strukturi ali vpojnosti se lahko pokažejo kot različen sijaj ali pri pigmentiranih površinah kot sprememba intenzivnosti barve.

## Priprava podlage

Različno strukturirane ali vpojne omete, popravila in samo fugirane suhomontažne površine po potrebi v celoti izravnajte najmanj 1,5 mm z Wandspachtel ali apnenim zaključnim ometom oziroma prekrijte s flisom. Odstranite lepilne in kredaste premaze, lepilo za tapete, pesek, sintrano kožico, opažno olje, odstopajoče dele, alge, mah in umazanijo. Razpoke popravite z materialom iste vrste. Prebijajoče snovi se lahko po prvem apnenem sloju izolirajo z Alum Priming Salt Art. 1104 po predhodnem testu. Plesnive mineralne podlage očistite z raztopino Sode Art. 5108 ali Fungi Stop Art. 1108.

## Temelj

Omete, izravnalne mase, izravnano suhomontažo, beton in stare disperzijske barve premažite z Vega temeljem Art. 1105 ali Kazeinskim temeljem Art. 1103. Na papirni flis/tapete ne nanašajte temelja.

## Pogoji obdelave

Ne nanašajte pod 8 °C. Izogibajte se neposrednemu soncu, prepihu in temperaturi podlage nad 25 °C. Ne nanašajte na segrete fasade in preprečite prehitro sušenje. Nizka temperatura ter visoka zračna ali gradbena vlaga lahko povečata sijaj.

## Splošna navodila

Pred uporabo temeljito premešajte in brizge na sosednjih elementih takoj odstranite z vodo. Za polno pokrivnost sta potrebna najmanj 2 nanosa; zelo grobe podlage lahko zahtevajo 3. Temnih kontrastnih podlag ne pokrivajte z enim predebelim nanosom. Mokra barva je prosojna, končna pokrivnost se pokaže po sušenju.

## Nanašanje

Priporočen je nanos s čopičem križno, hitro in enakomerno mokro na mokro, brez prekinitev. Belo apneno barvo je mogoče na rahlo vpojnih površinah nanašati tudi z valjčkom; pigmentiranih apnenih barv ne valjajte. Airless je mogoč razen pri različici z visoko polnitvijo.

## Redčenje

Glede na potrebo uporabite nerazredčeno ali razredčeno s 5–10 % vode.

## Hidrofobiranje fasad

Za fasadne površine proizvajalec priporoča 2-% raztopino Korfu mila Art. 5102: 20 g milnih kosmičev na 1 l vode. Ne uporabljajte višje koncentracije. Raztopino nanesite tanko in enakomerno od spodaj navzgor na suho apneno barvo čim prej, najpozneje po 24 urah. Ne valjajte. Pri pigmentiranih apnenih barvah lahko nastane značilna oblačnost; priporočena je poskusna površina.

## Obnova

Različice 2304, 2303 in 2302 se lahko med seboj poljubno prebarvajo in mešajo. Po temeljenju z Vega ali Kazeinskim temeljem je mogoče apneno barvo prebarvati tudi z Vega stensko, glineno ali lepilno barvo.

## Pigmentiranje

Z vsemi KREIDEZEIT zemeljskimi in mineralnimi pigmenti. Znotraj največ 100 g pigmenta na 1 l barve; zunaj največ 7,5 g/l. Pigmente najprej brez grudic zmešajte z malo vode. Pigmentiranje lahko skrajša rok uporabe; ultramarinsko pigmentirane barve porabite v 12 urah.

## Sušenje

Med nanosi najmanj 8 ur pri 20 °C in 65 % relativni vlažnosti. Zunanje površine prve dni zaščitite pred soncem in dežjem ter jih po potrebi rahlo vlažite brez odtekanja vode.

## Poraba

Na gladkih in malo vpojnih površinah na nanos: gladka 2304 približno 0,15 l/m²; polnjena 2303 približno 0,20 l/m²; visoko polnjena 2302 približno 0,50 l/m². Natančna poraba je odvisna od načina nanosa, strukture in vpojnosti.

## Pakiranje

2304: 1 l / 6,5 m²; 5 l / 33 m²; 10 l / 65 m². 2303: 1 l / 5 m²; 5 l / 25 m²; 10 l / 50 m². 2302: 1 l / 2 m²; 5 l / 10 m²; 10 l / 20 m². Za cene izdelkov glejte veljavni cenik.

## Skladiščenje

Zrakotesno zaprto in zaščiteno pred zmrzaljo najmanj 2 leti. Delno izpraznjeno embalažo pred zapiranjem očistite po robu in pokrovu.

## Čiščenje orodja

Takoj po uporabi z vodo.

## Odstranjevanje ostankov

Ostankov izdelka ne odlagajte v odtok. Posušene ostanke lahko odložite med gospodinjske odpadke. Prazno embalažo je mogoče reciklirati.

## EU VOC

Mejna vrednost / največja vsebnost VOC (kat. A/a): 30 g/l (2010). Izdelek vsebuje največ 1 g/l VOC.

## Opombe

Na prostem sta vremensko pogojeno kredanje in trajno površinsko preperevanje značilna in normalna.

## Opozorilo

Izdelek je alkalen. Pri delu nosite zaščitna očala in rokavice ter zaščitite steklo, klinker, ploščice, kovinske dele in oljen/lakiran les. Brizge takoj odstranite z veliko vode. Upoštevajte morebitne alergije na naravne snovi. Hraniti zunaj dosega otrok.

## TDS – stavki o nevarnosti

H315 – Povzroča draženje kože.

H318 – Povzroča hude poškodbe oči.

## TDS – previdnostni stavki

P264 – Po uporabi temeljito umiti z vodo in milom.

P280 – Nositi zaščitne rokavice/zaščitno obleko/zaščito za oči/zaščito za obraz.

P302 + P352 – PRI STIKU S KOŽO: umiti z veliko vode/mila.

P305 + P351 + P338 – PRI STIKU Z OČMI: previdno izpirati z vodo nekaj minut. Odstranite kontaktne leče, če jih imate in če to lahko storite brez težav. Nadaljujte z izpiranjem.

P310 – Takoj pokličite CENTER ZA ZASTRUPITVE/zdravnika.

P332 + P313 – Če nastopi draženje kože: poiščite zdravniško pomoč/oskrbo.

P362 – Sleči kontaminirana oblačila.

## Zaključna navedba

Zgornji podatki so bili določeni na podlagi naših najnovejših izkušenj. Zaradi načinov obdelave in vplivov okolja ter različne narave podlag je izključena odgovornost za splošno veljavnost posameznih priporočil. Uporabnik mora pred uporabo preveriti primernost izdelka za predvideni namen (poskusni nanos). Ta dokument preneha veljati, če je objavljena nova različica ali je izdelek spremenjen. Najnovejše informacije o izdelku so na voljo neposredno pri KREIDEZEIT ali na www.kreidezeit.de.